

1.	<p><b>CÓDIGO</b></p> <p><b>UAL/CH/UFCG</b></p>	<p><b>PRÉ-REQUISITO:</b> Não Possui.</p> <p><b>CARGA HORÁRIA:</b> 60 horas.</p> <p><b>CRÉDITOS:</b> 04</p>
	<p><i>Língua Portuguesa</i></p>	<p><b>EMENTA:</b> Metodologia de leitura/produção de textos acadêmicos. Objetivos e estratégias de leitura analítico-interpretativa e definição de critérios de textualidade. Características lingüístico-discursivas dos textos acadêmicos (resumo, resenha, artigo científico) Produção e revisão de textos acadêmicos</p> <p><b>OBJETIVOS:</b> <i>FINALIZADO O COMPONENTE CURRICULAR, O ESTUDANTE DEVE SER CAPAZ DE:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir a partir da leitura, escrita e reescrita de textos acadêmicos, sobre as estratégias discursivas, recursos e mecanismos de produção dos gêneros acadêmicos mais recorrentes.</li> <li>• Proceder à leitura crítico-interpretativa, guiada por objetivos previamente traçados.</li> <li>• Realizar a análise, interpretação e comparação de gêneros acadêmicos, observando neles a adequação dos critérios de textualidade, bem como a sua estrutura lingüístico-discursiva.</li> <li>• Planejar e produzir textos acadêmicos, considerando a tipologia textual e o gênero a que pertencem.</li> </ul> <p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ANTUNES, Irandé. <b>Lutar com palavras: coesão e coerência.</b> São Paulo: Parábola Editorial, 2007.</li> <li>2. CASTRO, A.B.B.de et all. <b>Os Degraus da leitura.</b> Bauru: São Paulo, 2007.</li> <li>3. FIORIN, J.L. e SAVIOLLI, F.P. (1990) <i>Para entender o texto. Leitura e redação.</i> São Paulo: Ática.</li> <li>4. _____ <b>Lições de texto:Leitura e redação.</b>São Paulo:Ática, 1997</li> </ol> <p><b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. KOCH, Ingedore. <b>A coesão textual.</b> São Paulo: Contexto, 1996.</li> <li>2. _____ <b>A coerência textual.</b>São Paulo:Contexto, 1990.</li> <li>3. GONSALVES, E.P. <b>Iniciação à Pesquisa Científica.</b> Campinas/SP: Alínea, 2001.</li> <li>4. MACHADO, A.R. (coord.) <b>Planejar Gêneros Acadêmicos.</b> São Paulo: Parábola, 2005.</li> <li>5. GARCEZ, L. H. <b>Técnica de Redação: o que é preciso saber para bem escrever.</b> São Paulo: Martins Fontes, 2002</li> </ol>